



XVII Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych

# Złota Trąbka

5-6  
czerwca  
2021

Bielsko-Biała  
Kozy  
Jasienica





## PATRONAT

**Jarosław Klimaszewski**  
Prezydent Bielska-Białej

**Andrzej Płonka**  
Starosta Bielski

**Jacek Kaliński**  
Wójt Gminy Kozy

**Janusz Pierzyna**  
Wójt Gminy Jasienica

## PROGRAM FESTIWALU

*online*

**5 czerwca, sobota**

**Przesłuchania i ocena koncertów  
konkursowych przez Jury**

**6 czerwca, niedziela**

**Warsztaty / seminarium *online*  
dla kapelmistrzów**

**Ogłoszenie wyników i zakończenie  
Festiwalu**





[www.festiwal.kozy.pl](http://www.festiwal.kozy.pl)  
[facebook.com/Miedzynarodowy-FestiwalOrkiestrDetych](https://facebook.com/Miedzynarodowy-FestiwalOrkiestrDetych)

**P** przed nami – po długiej, spowodowanej pandemią przerwie – XVII edycja Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” zorganizowana przez Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Bielsku-Białej, Dom Kultury w Kozach oraz Gminny Ośrodek Kultury w Jasienicy. W tym roku wyjątkowo w formule *online*. Ale w duchu dotychczasowych pełnych muzyki na żywo i entuzjastycznej publiczności spotkań miłośników instrumentów dętych – u stóp górującej nad miejscowością Kozy Hrobaczej Łąki. To właśnie tu, ponad dwadzieścia lat temu wszystko się zaczęło.

Początkowo „Złota Trąbka” była lokalnym przeglądem zespołów orkiestrowych. Z czasem przekształciła się w pełnoprawną imprezę artystyczną goszczącą zespoły z całego kraju, a nawet z zagranicy. Imprezę, która sprzyja wartościowej rywalizacji, podnosi umiejętności orkiestr i kapelmistrzów, stanowi znakomitą okazję do promowania młodych muzyków oraz nawiązywania kontaktów.

Obecna nazwa festiwalu pojawiła się w 2004 roku – od tego czasu liczone są kolejne edycje imprezy, a najlepsze orkiestry honorowane *grand prix*. Lista laureatów jest długa. Kto zwycięży w tym roku? Do zdobycia, oprócz *grand prix*, są nagrody w konkursach – estradowym, musztry orkiestrowej i o Puchar Starosty Bielskiego.

Drodzy uczestnicy, wielkie brawa dla Was! Niezmiernie cieszymy się, że pokonaliście wszelkie trudy i jesteście z nami. Jednak „jest w orkiestrach dętych jakaś siła”... Serdecznie dziękujemy za przesłane nagrania i rozpoczynamy muzyczną ucztę.

Krzysztof Przymyk  
Prezes Polskiego Związku Chórów i Orkiestr  
Oddział w Bielsku-Białej

Marek Małecki  
Dyrektor Domu Kultury w Kozach

Złota Trąbka 2019







## Gminna Orkiestra Dęta Kroczyce

Kapelmistrz Tomasz Zawadzki

Działa od 1958 roku, choć jej historia sięga 1917 roku. Po latach wojen zespół reaktywowali: Władysław Kowalski, Jacek Kowalski i Mieczysław Knapik. Pierwszym kapelmistrzem był Bolesław Zajączkowski z Zawiercia. Orkiestra brała udział w imprezach strażackich, państwowych, sportowych oraz uroczystościach kościelnych. Grała m.in. podczas pieszej pielgrzymki na Jasną Górę w 1959 roku, uroczystości otwarcia szkoły w Kostkowicach w 1965 roku czy Dożynek Jasnogórskich w 1994 roku. Za swoją działalność otrzymała szereg dyplomów i wyróżnień. Od ośmiu lat kapelmistrzem jest Tomasz Zawadzki. W 2020 roku zespół nagrał dostępny *online* koncert pt. „Pandemiczny Sen Kapelmistrza”.

## Harcerska Orkiestra Dęta z Tczewa

Kapelmistrz Magdalena Kubicka-Netka



Istnieje od 1947 roku dzięki inicjatywie Władysława Einbachera, Wilibalda Stoka oraz Jana Kubickiego, pierwszego kapelmistrza. W jej skład wchodzi uczniowie szkół podstawowych, liceów, ale także studenci i osoby pracujące. Dyrygentką jest od 2002 roku Magdalena Kubicka-Netka, absolwentka Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku. Orkiestra prowadzi działalność koncertową. W repertuarze ma wybitne dzieła muzyki polskiej i światowej – klasycznej i rozrywkowej. Nagrywała dla radia i telewizji. Występowała ze Zbigniewem Wodeckim, Jackiem Wójcickim, Mieczysławem Szczepniakiem, Kubą Badachem, Januszem Radkiem, Natalią Kukulską podczas corocznych koncertów noworocznych. Uczestniczy w konkursach, festiwalach i przeglądach zarówno w Polsce, jak i za granicą, zdobywając liczne nagrody. Do najważniejszych osiągnięć ostatnich lat należą: I nagroda na III i IV Nadbałtyckim Festiwalu Orkiestr Dętych w Gniewinie (2016 i 2017), Grand Prix X Ogólnopolskiego Konkursu Orkiestr Dętych w Wąbrzeźnie (2018), I miejsce i nagroda specjalna za przemarsz na III Tuszczzańskim Festiwalu Młodzieżowych Orkiestr Dętych (2019) w Tuszczu.



## Młodzieżowa Orkiestra Dęta Miejskiego Domu Kultury w Czechowicach-Dziedzicach

Kapelmistrz Tomasz Janusz

Na wniosek zarządu OSP w 1950 roku powołano w Czechowicach-Dziedzicach orkiestrę dętą. W kwietniu 2005 roku odmłodziła swój skład i zdecydowanie unowocześniła repertuar. Od tamtej pory wstępuje jako Młodzieżowa Orkiestra Dęta przy Miejskim Domu Kultury. Uczestniczy w wielu konkursach i przeglądach zarówno krajowych, jak i zagranicznych (we Włoszech, Francji). W 2016 roku podczas XIII Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” otrzymała Grand Prix. Z kolei w 2019 roku na XXVIII Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Lira” w Rybniku zdobyła Złote Pasma „Summa cum Laude” i Grand Prix Festiwalu – Puchar Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dyplom uznania i statuetkę Złotej Liry za profesjonalne dyrygenckie wykonanie programu konkursowego dla najlepszego dyrygenta festiwalu Tomasz Janusza oraz wyróżnienie specjalne za wykonanie partii solowej na saksofonie altowym w utworze „The Incredibles” dla Marty Wajdzik.



Orkiestra Dęta OSP w Woli została założona w 1998 roku. Pierwszym kapelmistrzem był Zygmunt Pyrek, kolejnym Marian Rypuła. Od 2011 roku zespół działa pod patronatem Gminnego Ośrodka Kultury w Miedznej z siedzibą w Woli, a obowiązki kapelmistrza pełni Piotr Olearczyk. W 2015 roku grupa przyjęła nazwę Młodzieżowa Orkiestra Dęta Silenzio. Obecnie liczy około 45 osób. Gra nie tylko marsze czy pieśni kościelne, ale też hity znane z rozgłośni radiowych. Tradycją stały się Rychwalskie Impresje Muzyczne, w których bierze udział od trzech lat. Uczestniczy w przeglądach orkiestr młodzieżowych i strażackich w regionie oraz na terenie całej Polski. Osiągnięcia ostatnich lat: Złoty Dyplom (2015) i Srebrny Dyplom (2016) na Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka”, I miejsce (w kategorii koncert estradowy) podczas 45. Ogólnopolskiego Festiwalu Młodzieżowych Orkiestr Dętych w Inowrocławiu (2017) oraz wydanie własnej płyty (2017).

## Młodzieżowa Orkiestra Dęta Silenzio w Woli

Kapelmistrz Piotr Olearczyk







## Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Kóz Kapelmistrz Dawid Zbijowski

Istnieje przeszło dwadzieścia pięć lat. Jej dewizą jest: „zagrać jak najpiękniej, a swoją sztuką trafić do uczuć i serc słuchaczy”. W repertuarze ma zarówno utwory muzyki klasycznej, marszowej, jak i rozrywkowej czy tanecznej. Uczestniczy w różnego rodzaju uroczystościach i festiwalach. Występowała z takimi gwiazdami jak Zbigniew Wodecki, Edyta i Łukasz Golcowie, grupa Vox. Tradycją orkiestry jest, stanowiący zawsze duże wydarzenie artystyczne, koncert noworoczny. W ostatnich latach otrzymała: III miejsce w kategorii mała orkiestra na 45. Ogólnopolskim Festiwalu Młodzieżowych Orkiestr Dętych w Inowrocławiu (2017), nagrodę specjalną podczas Międzygminnej Rewii Orkiestr Dętych w Kaniowie (2017), a także w ramach Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” – Złoty Dyplom w Konkursie Musztry Orkiestrowej (2017), Srebrny Dyplom w Konkursie Estradowym (2017) oraz Złoty Dyplom (2017) i Brązowy Dyplom (2018) w Konkursie Orkiestr Dętych o Puchar Starosty Bielskiego.

## Orkiestra Dęta Miasta i Gminy Gostyń Kapelmistrz Piotr Kaczor

Powstała w 1928 roku przy Cukrowni Gostyń, największym wówczas zakładzie przemysłowym miasta. Inicjatorem i pierwszym kapelmistrzem był Kazimierz Mayer. W 1975 roku funkcję tę powierzono Zygmuntowi Kołakowskiemu, pod batutą którego

orkiestra przeżyła rozkwit. W 1994 roku kapelmistrzem został Henryk Lewek. Do zespołu dołączył również instruktor Ignacy Bień, przyszły dyrygent. W 2001 roku powstało Stowarzyszenie Kulturalne Orkiestra Dęta Miasta i Gminy Gostyń. Od dwunastu lat funkcję kapelmistrza pełni trębacz Piotr Kaczor. Orkiestra uświetnia uroczystości państwowe w Gostyniu. Bierze udział w krajowych i zagranicznych przeglądach i festiwalach orkiestr dętych. Ostatnim sukcesem jest wyróżnienie przyznane przez Orlina Bebenowa na XXXIV Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych w Świeciu (2018).





## Orkiestra Dęta OSP Iwanowice Kapelmistrz Paweł Janiak

Powstała w 1900 roku, kiedy Iwanowice należały do Królestwa Polskiego pod zaborem rosyjskim. Pierwszym kapelmistrzem był Iwan Dworzak. Orkiestra była dwukrotnie reaktywowana – po wojnie w 1945 roku i wiosną 1998. Obecnie liczy 30 muzyków (najstarszy ma 80, a najmłodszy 10 lat) pod kierownictwem Pawła Janiaka i jest muzyczną wizytówką Gminy Szczytniki. Uczestniczy w uroczystościach kościelnych i świeckich, przeglądach, festiwalach. Organizuje festyny, koncerty, akcje charytatywne. Ma na swoim koncie wiele osiągnięć: m.in. z jej inicjatywy w roku 2000 zorganizowano po raz pierwszy Powiatowy Przegląd Orkiestr Dętych OSP, a w 2018 roku Gminny Festiwal Orkiestr Dętych; w 2002 roku została odznaczona Złotą Odznaką Honorową III Polskiego Związku Chórów i Orkiestr, z kolei w 2015 roku Medalem „Zasłużony dla Powiatu Kaliskiego”; w roku 2020 zdobyła Brązowe Pasma podczas Zdalnego Przeglądu Orkiestr Dętych OSP.



Jedna z najstarszych orkiestr dętych województwa małopolskiego. Pierwsze wzmianki o jej istnieniu odnotowano w 1911 roku. Od 1980 roku przez 39 lat zespołem kierował Jan Jarosz. W 2019 roku kapelmistrzem został Mariusz Płonka. Orkiestra składa się z ponad 50 osób. Bierze udział w uroczystościach świeckich i kościelnych na terenie gminy. Koncertuje w kraju i za granicą (m.in. w Niemczech, Słowacji, Belgii). Jest zdobywcą pierwszych miejsc w Powiatowym Przeglądzie Orkiestr Dętych o Puchar Wójta Gminy Polanka Wielka (2015–2018), II (2017) i I miejsca (2018) w konkursie „Echo Trombity” w Nowym Sączu, III miejsca w Wojewódzkim Przeglądzie Strażackich Orkiestr Dętych w Szeźrynach (2019). Od 2008 roku pracuje nad musztrą paradną, a przygotowane przez muzyków układy zostały docenione na wielu konkursach i przeglądach, m.in. I miejsce na XX Regionalnym Przeglądzie Orkiestr Dętych OSP w Polnicy Zdroju (2008) oraz XXI Regionalnym Przeglądzie Orkiestr OSP w Wadowicach (2010), nagroda specjalna podczas konkursu „Echo Trombity” w Nowym Sączu (2011), III miejsce na XXI Ogólnopolskim Festiwalu Orkiestr OSP w Krynicy-Zdroju (2011) i XXII Ogólnopolskim Festiwalu Orkiestr OSP w Wiśle (2013).

## Orkiestra Dęta OSP Polanka Wielka Kapelmistrz Mariusz Płonka





## Orkiestra Dęta OSP w Ostrowcach nad Okszą Kapelmistrz Wojciech Pomka



Powstała w 1923 roku. Wywodzi się z ruchu orkiestr włościańskich, których założycielami były rodziny Namysłowskich i Dzierżanowskich. Pierwszym kapelmistrzem został miejscowy organista Józef Matuszczak. Pod kierownictwem Bogdana Pięty (lata 2002–2006 i 2012–2013) zespół znacznie powiększył swój skład, jak również zmienił i poszerzył repertuar. W latach 2006–2011 orkiestrę prowadził Bartosz Szaraniec. Od siedmiu lat kapelmistrzem jest Wojciech Pomka, wybitny muzyk Filharmonii Częstochowskiej im. Bronisława Hubermana. Orkiestra swoimi występami uświetnia uroczystości religijne, strażackie, a także imprezy masowe. W 2017 roku zainaugurowała 14. Noc Kulturalną w Częstochowie. Uczestniczy w powiatowych, wojewódzkich i regionalnych przeglądach. Podczas XVIII Powiatowego Przeglądu Orkiestr Dętych w Krzepicach zdobyła III miejsce w kategorii występ sceniczny (2016). W tym samym przeglądzie w kategorii przemarsz otrzymała w 2016 roku III miejsce, w 2017 roku – I miejsce i Puchar Przewodniczącego Rady Powiatu Zbigniewa Piłśniaka, a w 2018 roku – II miejsce i Puchar Starosty Kłobuckiego Henryka Kiepurę.

## Orkiestra Dęta OSP w Roczynach Kapelmistrz Roman Marczyński



Jedna z najstarszych w Polsce. Za rok jej powstania przyjmuje się 1870. Aktualnie liczy 40 osób i jest orkiestrą wielopokoleniową (najmłodszy członek ma 3 lata, najstarszy przeszło 90 lat). Zapewnia oprawę muzyczną uroczystości państwowych i gminnych, patriotycznych i kościelnych głównie na terenie miasta i gminy Andrychów oraz w sąsiednich powiatach. Występowała też za granicą: w Niemczech, Holandii, na Ukrainie. W repertuarze ma utwory klasyczne (polki, marsze, utwory z repertuaru wirtuoza trąbki Vlado Kumpana) i rozrywkowe (w tym popowe, jazzowe, znane z radia i telewizji). Można ją usłyszeć na antenie radia RMF FM w piątkowym paśmie popołudniowym „Lepsza połowa dnia”. Od 2008 roku kapelmistrzem jest Roman Marczyński. Do najważniejszych osiągnięć zespołu należą: udział w próbie ustanowienia rekordu Guinnessa w konkurencji Koncert Największej Orkiestry Strażackiej Świata na pl. marsz. J. Piłsudskiego w Warszawie (1997); I miejsce w konkursie „Echo Trąbity” w Nowym Sączu (2010); wyróżnienie na 53. Festiwalu Orkiestr Dętych Ziemi Krakowskiej (Michałowice – Więclawice 2011); Złoty Dyplom na VIII Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” (2011).



## Orkiestra Dęta przy OSP Męcina Kapelmistrz Władysław Michura

Powołana w 2010 roku z inicjatywy zarządu OSP Męcina. Aktualnie składa się z 55 osób i jest orkiestrą wielopokoleniową. Najchętniej wykonuje muzykę ludową regionu – muzykę Lachów męcińskich oraz ściśle związane z historią utwory polskich kompozytorów. Zespół występuje podczas świąt państwowych, uroczystości strażackich, kościelnych. Tradycją jest też organizowanie corocznych koncertów noworocznych w kościele pw. św. Antoniego w Męcinie. Od 2013 roku z sukcesami bierze udział w konkursach orkiestr dętych, m.in. czołowe miejsca w konkursie „Echo Trombity” w Nowym Sączu. Przy orkiestrze działa od 2020 roku Kapela Dolina Smolnika.



## Orkiestra Dęta Sobolów Kapelmistrz Justyna Chmielek-Korbut

Powstała w 2001 roku z inicjatywy ks. Stanisława Jachyma, proboszcza parafii pw. Wszystkich Świętych w Sobolowie, oraz Stanisława Chmielka, organisty. Od 2014 roku kapelmistrzem jest Justyna Chmielek-Korbut, absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie. Orkiestra koncertuje zarówno w kraju (m.in. na terenie parafii, gminy), jak i poza jego granicami (na Węgrzech, Litwie, w Niemczech, Słowacji, Watykanie). Bierze udział w przeglądach i festiwalach. Ma na swoim koncie: Grand Prix XVIII i XX Wiśnickiej Parady Orkiestr Dętych w Nowym Wiśniczu (2015 i 2017) oraz konkursu „Echo Trombity” w Nowym Sączu (2015); Złote Pasma i nagrodę dla najlepszego dyrygenta na XXV Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Lira” w Rybniku (2016); II miejsce i nagrodę dla najlepszego dyrygenta XVIII Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych i Mażorettek we włoskiej miejscowości Giulianova (2017); I nagrodę, Excellence Golden Diploma za najlepsze wykonanie hymnu FC Barcelona, Złoty Dyplom, III nagrodę za wykonanie programu koncertowego, nagrodę specjalną dla najlepszego dyrygenta w V Międzynarodowym Festiwalu i Konkursie Orkiestr Dętych „Golden Sardana” w Barcelonie i Lloret de Mar w Hiszpanii (2019).







## **Orkiestra Miasta Oświęcim** **Kapelmistrz Łukasz Jabłoń**

Działa przy Oświęcimskim Centrum Kultury, obecnie pod batutą Łukasza Jabłonia. Swoją muzyką uświetnia uroczystości organizowane na terenie miasta oraz obchody świąt państwowych. W 2020 roku podczas odbywającego się *online* XXIV Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych i Big Bandów w Łobzie zdobyła I miejsce w kategorii orkiestr amatorskich powyżej 26 roku życia.

## **Orkiestra Reprezentacyjna Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie**

**Kapelmistrz Roman Hyla**



Pierwsza w Polsce orkiestra dęta działająca na uczelni technicznej. Powstała w 2001 roku. Zrzesza studentów AGH i innych krakowskich uczelni. W repertuarze ma przede wszystkim utwory rozrywkowe i muzykę filmową. Uświetnia ważne wydarzenia z życia uczelni. Występuje w klubach muzycznych na terenie Krakowa. Uczestniczy w krajowych i zagranicznych konkursach oraz festiwalach. Współpracowała z takimi artystami jak Pogodno, Kabaret Dno, Rebel Babel i L.U.C. Jest zdobywcą m.in. Grand Prix XXV Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Lira” w Rybniku (2016), III miejsca na festiwalu „Mitteleuropa Blasmusikfest” w chorwackim Splicie (2016), I miejsca (w kategorii koncert) podczas Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Orkiestr Dętych „Golden Sardana” w Barcelonie i Lloret de Mar w Hiszpanii (2017), I miejsca (w kategorii program koncertowy) XII Międzynarodowego Festiwalu Zespołów Dętych i Paradnych „Alte Kameraden” w Gorzowie Wielkopolskim (2018), I miejsca (w kategorii zespół koncertowy) na Mistrzostwach Świata Orkiestr Dętych w Calgary w Kanadzie (2019).



## Parafialna Kamiliańska Orkiestra Dęta w Tarnowskich Górach

Kapelmistrz Aleksander König

Jedna z największych orkiestr na Górnym Śląsku. Działa przy parafii Ojców Kamilianów w Tarnowskich Górach. Powstała pod koniec lat 40. XX wieku z inicjatywy Pawła Cota, nauczyciela muzyki i autora zbiorów opracowań kościelnych. Dziesięć lat temu przeszła gruntowną reformę, zmieniając profil działania na bardziej profesjonalny. Obecnie liczy 60 muzyków pod kierownictwem Aleksandra Königa. Cechą charakterystyczną zespołu jest wielokpokoleniowość. Wykonuje muzykę sakralną, filmową, folkową, operową i rozrywkową. Chętnie angażuje się w różnego rodzaju przedsięwzięcia artystyczne. We współpracy z chórami i solistami organizuje koncerty plenerowe, promenade i noworoczne. Od lat z powodzeniem (pierwsze i drugie lokaty) bierze udział w Tarnogórskim Festiwalu Orkiestr Dętych im. Józefa Szweada w Tarnowskich Górach.



## Roman Marczyński Big Band

Bandleader Roman Marczyński

Składa się z profesjonalnych muzyków ze Śląska i Małopolski. Wokalistą jest Rafał Żur. Całym zespołem kieruje Roman Marczyński, absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie na Wydziale Instrumentalnym – Muzyka Współczesna i Jazz, zawodowy trębacz, muzyk sesyjny, pedagog; występował m.in. w Krakowie na koncertach podczas Światowych Dni Młodzieży pod kierunkiem Adama Sztaby (2016) i I edycji Wodecki Twist Festiwal „Chwytaj dzień” pod batutą Krzysztofa Herdzina (2018).







## Szkolna Orkiestra Dęta Allegretto w Rogoźniku

**Kapelmistrz Krzysztof Zając**

Powstała w 2017 roku. Działa przy Szkole Podstawowej im. Juliusza Słowackiego w Rogoźniku pod batutą Krzysztofa Zająca, kapelmistrza i tamburmajora. Zespół koncertuje na terenie gminy, województwa i kraju. Posiada własną musztrę paradną. Występował m.in. na imprezach organizowanych przez gminę, sołectwo, OSP w Rogoźniku i Wymysłowie czy Muzeum Śląskie w Katowicach. Dwukrotnie brał udział w Ogólnopolskim Festiwalu Orkiestr Dętych w Drzewicy (2018 i 2019). W 2020 roku orkiestra współpracowała z Zespołem Pieśni i Tańca Śląsk, uczestnicząc w cyklicznych warsztatach w siedzibie zespołu. W 2021 roku zagrała podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.



## Mażoretki Arise z Iwanowic

**Instruktorka Arleta Piotrowska**

Grupa działa od 2001 roku przy Orkiestrze Dętej OSP Iwanowice. Aktualnie choreografem jest Arleta Piotrowska. Zespół liczy 30 dziewcząt i podzielony jest na dwie sekcje wiekowe. W 2019 roku pod kierownictwem Katarzyny Kubery mażoretki w konkurencji show-parada zdobyły I miejsce i Złoty Puchar na 51. Festiwalu Orkiestr Dętych w Sławnie.



## Mażoretki Big Bang Gostyń

Instruktorce Karina Altman, Pola Walinowicz

Grupa taneczna założona w 2012 roku z inicjatywy zarządu Orkiestry Dętej Miasta i Gminy Gostyń, tancerek Kariny Altman i Małgorzaty Budzińskiej oraz władz Gostynia. Mażoretki uświetniają swoimi występami lokalne imprezy, zdobywają nagrody na ogólnopolskich i międzynarodowych zawodach. Aktualnie instruktorkami są Karina Altman i Pola Walinowicz.



## Mażoretki Nemezis z Hecznarowic

Instruktorce Kinga Biba

Zespół powstał w 2001 roku. Pierwszą instruktorką była Renata Stawowczyk. Aktualnie grupa działa pod patronatem Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Wilamowicach, a zajęcia prowadzi Kinga Biba. W programie scenicznym mażoretki prezentują zarówno tradycyjne układy marszowe, jak i choreografię stworzoną do znanych i lubianych utworów muzyki rozrywkowej. Uczestniczą w imprezach kulturalnych i sportowych, festiwalach, konkursach – lokalnych, krajowych i zagranicznych. W 2017 roku gościły na Lazurowym Wybrzeżu występując podczas jednej z największych imprez karnawałowych na świecie „Roi des Medias” w Nicei. W 2019 roku zajęły III miejsce i brązowy medal na XIV Mistrzostwach Europy Mażoretek w chorwackiej Crikvenicy, uzyskując nominację na Mistrzostwa Świata Mażoretek w Pradze, gdzie zdobyły I miejsce i złoty medal.





## Jury XVII Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka”

**Konkurs Estradowy, Konkurs Orkiestr Dętych o Puchar Starosty Bielskiego oraz Konkurs Musztry Orkiestrowej**

**prof. dr hab. Zdzisław Stolarczyk** – puzonista basowy Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, obecnie w Akademii Muzycznej w Krakowie oraz na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina prowadzi klasę puzonu, jest nauczycielem Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Bielsku-Białej

**dr hab. Jan Borowski** – profesor Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, dyrygent Chóru Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej

**dr Orlin Bebenow** – instrumentalista, śpiewak, dyrygent, aranżer i kompozytor

**Wiesława Kobiela** – sekretarz jury

### Dyrektorzy festiwalu

**Krzysztof Przemysk** – prezes Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Oddział w Bielsku-Białej

**Marek Małecki** – dyrektor Domu Kultury w Kozach

### Biuro XVII Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka”

Dom Kultury w Kozach  
ul. Krakowska 2  
43-340 Kozy  
tel. 33-817 42 32  
festiwal@dk.kozy.pl  
www.festiwal.kozy.pl  
www.domkultury.kozy.pl



## Historia GRAND PRIX

2019 – nie przyznano

2018 – Wind Orchestra Pernik (Bułgaria)  
Kapelmistrz Trifon Trifonov

2017 – Kozienicka Młodzieżowa Orkiestra Dęta Furioso  
Kapelmistrz Kamil Żarnecki

2016 – Młodzieżowa Orkiestra Dęta Ligota  
przy Miejskim Domu Kultury  
w Czechowicach-Dziedzicach  
Kapelmistrz Tomasz Janusz

2015 – Młodzieżowa Orkiestra Dęta Miasta Zwolenia  
Kapelmistrz Piotr Bąbolewski

2014 – nie przyznano

2013 – Dziecięco-Młodzieżowa Orkiestra Dęta  
z Wręcycy Wielkiej  
Kapelmistrz Bartłomiej Pięta

2012 – Dechový orchestr mladých ZUŠ Příbor (Czechy)  
Kapelmistrz Ivo Lacný

2011 – Orkiestra Dęta OSP w Konopiskach  
Kapelmistrz Damian Bogacz

2010 – Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Pisarzowice  
Kapelmistrz Piotr Olearczyk

2009 – Dechový orchestr mladých ZUŠ Příbor (Czechy)  
Kapelmistrz Ivo Lacný

2008 – Orkiestra Dęta OSP Wilamowice  
Kapelmistrz Mariusz Płonka

2007 – Bekton Concert Band (Węgry)  
Kapelmistrz Gyula Bekker

2006 – Orkiestra Dęta OSP Wilamowice  
Kapelmistrz Mariusz Płonka

2005 – Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Pisarzowice  
Kapelmistrz Piotr Olearczyk

2004 – Orkiestra Dęta OSP Wilamowice  
Kapelmistrz Mariusz Płonka



**Zadanie  
współfinansują**



**POWIAT BIELSKI**

Starostwo Powiatowe  
w Bielsku-Białej



**Bielsko-Biała**



Gmina Jasienica



Gmina Kozy

**Organizatorzy**



Polski Związek  
Chórów i Orkiestr  
Oddział w Bielsku-Białej



Dom Kultury  
w Kozach

**GK** Gminny  
Ośrodek  
Kultury  
w Jasienicy

**Sponsor**

**oplutki.pl**



Wydawca:  
Polski Związek  
Chórów i Orkiestr  
Oddział w Bielsku-Białej  
Bielsko-Biała 2021

Opracowanie tekstów  
i redakcja:  
Agnieszka Kobiąka  
Współpraca:  
Anna Czaplńska-Syjota  
Zdjęcia:  
Archiwum Domu Kultury  
w Kozach, Mirosław Baca  
oraz archiwa zespołów  
Projekt, DTP:  
Mirosław Baca